

HEARTSTRONG

Chorégraphe : Neza Kriz (Juin 2018)

Description : Intermediate, 32 Count, 4 Wall

Musique : Heartstrong (Ruthie Collins) (101 Bpm)

CD : Ruthie Collins EP (2014)

SECT 1 : ROCK STEP, SIDE ROCK, STOMP X2, KICK

- 1-2 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (*en le frappant sur le sol*)
- 3-4 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche (*en le frappant sur le sol*)
- 5-6 Frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche 2 fois
- 7-8 Kick pied droit vers l'avant sur 2 temps

SECT 2 : ROCK STEP, TOE STRUT ½ TURN LEFT, ROCK STEP ½ TURN LEFT, STEP TOGETHER, SCUFF

- 1-2 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur le sol (6 :00)
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 ★ Assembler pied gauche à côté du pied droit, petit coup de pied droit sur le sol vers l'avant

SECT 3 : JAZZ BOX WITH SCUFF, ROCK STEP, STEP ¼ TURN LEFT, SCUFF RIGHT

- 1-2 ★ Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 En pivotant ¾ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (3 :00)

SECT 4 : STEP LOCK STEP, STOMP UP LEFT, ROCK STEP LEFT BACK, STOMP UP LEFT, STOMP LEFT FORWARD

- 1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
- 3-4 Avancer pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 (En sautant) Reculer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 7-8 Frapper pied gauche à côté du pied droit (sans le poser), frapper pied gauche sur le sol vers l'avant

REPEAT

TAG

A la fin du 18ème mur (à 6:00), ajouter les pas suivants :

[STOMP RIGHT , HOLD, STOMP LEFT, HOLD] X2

- 1-2 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied droit, pause
- 3-4 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied gauche, pause
- 5-6 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied droit, pause
- 7-8 Frapper pied gauche sur le sol à côté du pied gauche, pause